

도서 영역 운영 가이드

책의 수를 채우는 일이 아니라 아이의 선택·머뭇·다시 보기를 읽고 환경을 조정하는 안내서

1

장면 보기

어떤 책을 꺼내고, 어디서 멈추며, 누구와 무엇을 말·몸짓으로 주고받는지 봐요.

2

배움 읽기

반복·비교·상상·질문·관계 맺기 등 가능한 경험과 의도를 5개 영역에 유연하게 연결해요.

3

환경 조정

좋아하는 책은 남기고, 관심을 잇는 책·소품·자리를 한 가지씩 더하거나 바꿔요.

운영의 네 가지 기준

선택

아이 손이 닿고 스스로 꺼내고 돌려놓을 수 있어요.

접근

표지가 보이고, 몸을 기대거나 함께 볼 자리가 있어요.

반응

달력보다 실제 사용 흔적과 새로 생긴 관심이 교체를 결정해요.

다양성

가족·몸·문화·능력·언어의 다양한 모습을 존중하고 고정관념을 피합니다.

핵심 질문 · “이 책이 교육 주제에 맞는가?”보다 “지금 이 아이들이 무엇을 보고, 반복하고, 궁금해하며, 이 책이 그 경험을 어떻게 이어 주는가?”를 먼저 묻습니다.

책 교체는 달력보다 반응으로

아래 주기는 자체 운영을 위한 시작점입니다. 기관·연령·책 상태와 아이 반응에 따라 조정하세요.

매일

안전·접근 점검

찢김·오염·모서리, 통로, 영아의 입에 넣기와 넘기기 안전을 확인해요.

메모 · 손상 책 분리 / 인기 책 제자리: _____

매주

사용 장면 훑기

꺼낸 횟수보다 오래 본 페이지, 반복한 말·몸짓, 함께 본 사람을 메모해요.

메모 · 남길 책 / 더 볼 단서: _____

2~4주

일부 교체 검토

오래 선택되지 않는 책 일부만 바꾸고, 반복해서 보는 책은 익숙함의 자원으로 남겨요.

메모 · 유지 / 추가 / 잠시 보관: _____

관심 발생 즉시

연결 자료 더하기

비·곤충·동생·공사처럼 실제 관심이 생기면 관련 이야기·정보·사진 책을 소량 더해요.

메모 · 아이 질문 / 연결할 책: _____

학기·분기

구성 균형 점검

서사·정보·말놀이·글 없는 책과 가족·문화·언어·능력 재현의 균형을 살펴요.

메모 · 비어 있는 관점 / 보완 계획: _____

교체 결정 한 줄 · 관찰한 장면 _____ 그래서 [유지 / 추가 / 위치 변경 / 잠시 보관]할 책 _____
다시 볼 날짜 _____

흥미에서 시작하는 책 선정

“연령 권장” 표시는 참고만 하고, 실제 아이의 경험·접근 방식·표현 가능성을 함께 확인하세요.

먼저, 아이에게서 찾은 단서

최근 1~2주의 장면을 근거로 씁니다.

- ☐ 반복해 꺼내거나 오래 머문 사물·장면
- ☐ 놀이에서 자주 나온 말·소리·몸짓·역할
- ☐ 가정·동네·일상 루틴에서 이어진 경험
- ☐ 아이 스스로 던진 질문 또는 비교

근거 장면: _____

다음, 책 자체를 살피기

한 권이 모든 기준을 충족할 필요는 없습니다.

- ☐ 그림·사진·글이 또렷하고 서로 의미를 보탬
- ☐ 아이의 질문을 닫지 않고 다시 볼 여지가 있음
- ☐ 가족·문화·몸·능력을 존중하며 고정관념을 피함
- ☐ 크기·재질·제본이 현재 아이에게 안전하고 다루기 쉬움

확인할 점: _____

도서 구성 균형판

정해진 비율표가 아니라 빠진 경험을 발견하는 점검판입니다.

☐ 이야기

서사·감정·관계

☐ 정보

자연·사물·실제 질문

☐ 말놀이

운율·반복·소리

☐ 글 없는 책

그림 읽기·이야기 만들기

☐ 여러 삶

가족·문화·언어·능력

☐ 아이의 흔적

공동 제작책·사진 없는 기록책

영아 적용 · 천책·보드북처럼 입과 손으로 탐색해도 안전한 재질, 한 화면의 명료한 이미지, 익숙한 사람·사물·일상 루틴을 다룬 책을 우선 살펴요. 교사가 정해 둔 순서보다 영아가 바라보고 만지는 장면을 따라 천천히 말해 줍니다.

전시보다 “다시 꺼낼 수 있음”

표지·높이·수량·등선·함께 볼 자리를 조정하고 아이 눈높이에서 다시 확인하세요.

1

표지가 보이게

책등만 보이는 뾰족한 선반보다 관심 책의 표지를 앞쪽으로 보여 줘요.

2

아이 눈과 손 높이에

스스로 꺼내고 돌려놓을 수 있는 낮은 선반·가벼운 바구니를 써요.

3

적은 수를 여유 있게

한 번에 모두 내놓기보다 펼쳐 볼 자리와 빈 공간을 남겨요.

4

다른 영역에도 연결

곤충책은 자연물 옆, 요리책은 역할놀이 옆처럼 실제 탐색과 가까이 뒹요.

5

혼자·함께 볼 자리

조용히 기대는 자리와 2~3명이 나란히 보는 자리를 모두 마련해요.

6

안전과 존중

선반 고정·통로·조명·오염을 확인하고 책을 장식품처럼 만지지 못하게 두지 않아요.

아이 눈높이 5분 점검

☐ 표지가 보이나요?

☐ 가장 좋아하는 책을 스스로 찾나요?

☐ 꺼낼 때 다른 책이 쏟아지지 않나요?

☐ 몸을 기대고 머물 자리가 있나요?

☐ 다른 놀이와 오갈 길이 열려 있나요?

☐ 책을 본 뒤 원래 자리를 알 수 있나요?

바꿀 한 가지

전시는 끝난 결과를 보여 주는 장치가 아니라 다음 선택을 부르는 환경입니다. 아이가 다시 꺼내고, 친구에게 건네고, 놀이로 가져가는지까지 살펴요.

독서 흔적 기록지

평가표가 아니라 한 장면을 다음 환경 지원으로 잇는 기록입니다. 사실과 해석을 분리해 쓰세요.

날짜 _____ 시간·장소 _____ 관찰한 아이·모둠 _____

책 또는 자료 _____ 함께 있던 사람 _____

1. 장면(사실) · 본 것과 들은 것만

책을 꺼낸 방식, 머문 페이지, 직접 말·소리·몸짓, 또래·교사·사물의 반응을 시간 순서로 적습니다.

2. 배움읽기 · 가능한 경험·의도와 영역 연결

무엇을 반복·비교·상상·표현·조절·관계 맺었는지 씁니다. 한 가지로 단정하지 말고 “~로 보임 / 더 볼 필요”로 남겨요.

연결 가능 영역 ☐ 신체운동·건강 ☐ 의사소통 ☐ 사회관계 ☐ 예술경험 ☐ 자연탐구

3. 다음 지원 · 환경·자료·상호작용 한 가지

남길 책, 더할 책·사물, 바꿀 위치, 되돌려 줄 말 중 하나를 구체적으로 쓰고 다시 볼 장면을 정합니다.

기록 예시와 적용 점검

사실을 선명하게 남기고, 배움읽기에는 가능성을, 다음 지원에는 내일 바꿀 한 가지를 씁니다.

유아 장면

사실 · 서윤이 곤충책의 개미 행렬 페이지를 세 번 펼쳤다. 손가락으로 줄을 따라가며 “여기 집 가나 봐”라고 말했다.

배움읽기 · 이동 방향과 무리의 관계를 관찰하고 그림에 이야기를 붙이는 경험으로 보임. 자연탐구·의사소통과 연결 가능.

다음 지원 · 창가에 개미 관찰판과 관련 정보책 한 권을 더 두고, 실제 관찰 뒤 어떤 점이 달랐는지 물어본다.

영아 일상 루틴

사실 · 낮잠 전 교사가 반복 운율 책을 펴자 민우가 표지를 두 번 두드리고 마지막 소리에서 몸을 앞뒤로 흔들었다.

배움읽기 · 익숙한 순서를 예측하고 소리의 반복에 몸으로 참여하는 경험으로 보임. 의사소통·신체운동·건강과 연결 가능.

다음 지원 · 같은 책을 낮잠 전 자리에 남기고 마지막 소리 전에 기다려 민우의 몸짓·소리를 다시 본다.

0~2세 기록에서 놓치지 않을 일상

수유 · 그림을 보며 멈춘 시선, 교사의 말에 보인 입·손 움직임 / 기저귀 · 익숙한 책·노래·표지에 대한 예측과 몸짓 / 낮잠 · 반복 운율, 책을 닫는 신호, 함께 넘기는 방식. 일상 루틴도 관계·의사소통·몸 조절의 배움 장면입니다.

점검 · 사실에 평가어가 없는가? 해석을 단정하지 않았는가? 다음 지원이 관찰 장면과 이어지는가?